

Une drôle de "Princesse" au Festival d'opérette

Princesse Czardas sera donnée les 20 et 22 septembre sur la scène de l'Opéra

Pas facile d'être prince ! Surtout lorsqu'on est amoureux d'une chanteuse de cabaret et que cela est contraire à son rang social ! Tel est le sujet de la célèbre opérette *Princesse Czardas*, qui ouvrira, le 20 septembre, le 14^e Festival d'opérette de la Ville de Nice.

L'action se passe dans un pays que des faits douloureux hissent en ce moment sur la scène de l'actualité : la Hongrie.

De la bonne humeur

Précisément, lorsque l'actualité est pesante l'opérette est là pour apporter son petit contre-poids de bonne humeur.

La directrice artistique du festival, Melcha Coder, en a présenté le programme, à l'Opéra, en présence de la directrice générale de l'établissement, Anne Ginesta-Valentin, et de trois éminents spécialistes du monde de l'opérette : le conseiller artistique Christian Jarniat, le chef d'orchestre Bruno Membrey et le metteur en scène Serge Manguette.

Au pays de la bonne humeur

Princesse Czardas est l'œuvre, toute en grâce et en airs voluptueux, qui est



Autour de la présidente Melcha Coder, les solistes Christophe Berry et Grégory Benchenafi, Laurence Janot (à gauche), et Amélie Robins (à droite).
(Photo François Vignola)

la plus connue d'Emmerich Kalman, ce compositeur de comédies musicales adulé aux Etats-Unis – pays où il émigra pendant la guerre.

Avec Laurence Janot, Christophe Berry, Amélie Robins, Grégory Benchenafi, elle aura des interprètes de

premier ordre, lesquels se sont déjà fait une joie d'enfiler quelques-uns des quelque trois cents costumes qui sont arrivés de Bordeaux pour habiller ce spectacle. Fracs et robes longues rappelleront les vertiges valsants de la Belle Époque.

Suivra la *Belle de Cadix* de

Francis Lopez, dans l'auditorium du conservatoire, le 10 octobre, et une *Nuit à Broadway* le 29 novembre à l'Opéra.

On chantera à tous les étages, au pays de la bonne humeur où les chanteuses de cabaret ont rang de princesses...

ANDRÉ PEYREGNE

Le programme

Opéra : « *Princesse Czardas* », dimanche 20 septembre à 15 h, mardi 22 à 20 h, tarif : de 8 à 36 euros.
Conservatoire : « *La belle de Cadix* », samedi 10 octobre à 15 h, tarif 10 et 25 euros.

Opéra : « *Une nuit à Broadway* », dimanche 29 novembre à 15 h.
Location à l'opéra tous les jours de 10 h à 17 h.
Tél. 04.92.17.40.79. et 06.75.72.01.70.