

## Musique de chambre au conservatoire de Nice

Le conservatoire de Nice accueille demain soir, un concert – gratuit pour le public – de musique de chambre. Le titre de cette soirée est chantant comme un opéra italien : *Divertimento a tre per il baryton, violono e basso*.

Etienne Mangot joue du baryton à cordes, un instrument peu classique si on le compare au violon et au violoncelle qui seront, respectivement, dans les mains de Flavio Losco et Frédéric Audibert (*notre photo*). Ce concert sera donc l'occasion d'apprécier cette association sur des œuvres de Joseph Haydn, Carl Friedrich Abel, Luigi Tomasini et Andreas Lidl. Ne manquez pas la dernière œuvre jouée, le *Trio 91 en ré majeur* (moderato, menuet allegretto et finale presto) de Haydn vraiment délicieux.

*Divertimenti a tre per il baryton, violino e basso*. Lundi 21 novembre, à 18 h 30. Auditorium Joseph Kosma du conservatoire à rayonnement régional Pierre Cochereau (127, avenue de Brancolar), à Nice. Gratuit dans la limite des places disponibles.  
Rens. 04.97.13.50.00. [www.conservatoire-nice.org](http://www.conservatoire-nice.org)

